

SETH ANANDRAM JAIPURIA SCHOOL

Class-VIII

Syllabus of Term-II: 2019-20

ENGLISH:

Prose

1. A shot in the dark
2. The world renowned nose
3. Diary of a Nobody
4. Twelfth Night

Poetry

1. The west wind
2. Where the mind is without fear
3. If
4. Last lesson of the afternoon
5. The Inchcape Rock

Grammar

1. Active and passive voice
2. Modals
3. Reported speech
4. Conjunctions
5. Kinds of phrases
6. Clauses and its kind
7. Phrasal verbs
8. Editing/omitting
9. Jumbled sentences

Writing

1. Letter to Editor
2. Notice Writing
3. Article writing
4. Speech writing

हिंदी:

प्रथम सत्र से ३० %

वसंत -पाठ – २ लाख की चूड़ियाँ , पाठ ६ -भगवान के डाकिए

व्याकरण – संधि , विलोम शब्द

रचनात्मक लेखन – अनुच्छेद लेखन , चित्र वर्णन ,संवाद लेखन ,विज्ञापन

द्वितीय सत्र का पाठ्यक्रम

वसंत पुस्तक – पाठ ११ - जब सिनेमा ने बोलना सीखा

पाठ १२ - सुदामा चरित

- पाठ १३ - जहाँ पहिया है
पाठ १५ - सूर के पद (पद्य)
पाठ १६ - पानी की कहानी
पाठ १७ - बाज और साँप (कहानी)
पाठ १८ - टोपी (कहानी)

व्याकरण - समास ,सर्वनाम ,विशेषण, क्रिया , काल, वाच्य , वाक्य अशुद्धिशोधन ,
अव्यय –क्रिया विशेषण, सम्बन्ध बोधक ,समुच्चय बोधक, विस्मयादिबोधक,
विराम चिह्न, अलंकार ,मुहावरे |

रचनात्मक लेखन – औपचारिक पत्र , अपठित गद्यांश

सहायक पुस्तक – भारत की खोज –

- पाठ ५ – नई समस्याएँ
पाठ ६ – अंतिम दौर- एक
पाठ ७ – अंतिम दौर –दो
पाठ ८ – तनाव
पाठ ९ – दो पृष्ठभूमियाँ – भारतीय और अंग्रेज़ी

MATHS:

- Ch-1 Rational Numbers
- Ch-2 Linear Equations in One Variable
- Ch-3 Understanding Quadrilaterals
- Ch-6 Squares and Square Roots
- Ch-7 Cubes and Cube Roots
- Ch-9 Algebraic Expressions and Identities
- Ch-11 Mensuration
- Ch-13 Direct and Inverse Variations
- Ch-14 Factorisation
- Ch-15 Introduction to Graphs

SCIENCE

Physics

Chapter-15, Some natural phenomena

Chapter- 13, Sound

Chapter-17, Stars and solar system

Chapter-16, Light

Chemistry

Chapter 4 Metals and Non-Metals,

Chapter 6 Combustion and Flame,

Chapter 14 Chemical Effects of Electric Current

Biology

Chapter 8 Cell -Structure and Functions

Chapter -9 Reproduction in Animals

Chapter -10 Reaching the Age of Adolescence

SO.SCIENCE:

HISTORY:

Ch 5 When People Rebel (Term1)

Ch 8 Civilising the “Native”, Educating the Nation

Ch 9 Women, Caste and Reform

Ch 11 The making of the National Movement : 1870-1947

Ch 12 India after Independence

GEOGRAPHY:

Ch 2 Land, Soil, Water , Natural vegetation and wildlife resources (Term 1)

Ch 4 Agriculture

Ch 5 Industries

Ch 6 Human Resource

CIVICS:

Ch 5 Judiciary (Term1)

Ch 6 Understanding our Criminal Justice System

Ch 7 Understanding Marginalisation

Ch 8 Confronting Marginalisation

FRENCH:

20% Syllabus of Term I to be included in Term II

Literature - Chapter-0 (Que savez-vous de la France ?)

Grammar - Les conjonctions, Les adverbes de quantité, Les interrogations, Les prépositions

TERM – II

Literature - Chapter – 6(Des nouvelles de Lyon)

Chapter – 7 (Bon Appétit)

Chapter – 8 (Des invitations)

Chapter – 9 (Aneesh partira bientôt)

Chapter – 10 (La Météo)

Writing – Paragraph writing

Grammar – Le passé composé (avoir at être), Les expressions négatives, L’impératif, Le futur simple, Le futur proche, Le passe récent.

GERMAN

MODUL – 5 LEKTION – 3 (Was hast du für deine Gesundheit getan?)

MODUL – 6 LEKTION – 1 (Wo ist Tina?),

LEKTION – 2 (Hast du Lust, ins Kino zu gehen?),

LEKTION – 3 (Ordnung muss sein!)

- Lesenverstehen
- Email schreiben

Grammatik

संस्कृतः

नई दीपमणिका

पाठ १. अस्माकं विद्यालय

पाठ २. चन्द्रगुप्तस्य न्यायः

पाठ १०. वरं बुद्धिर्न सा विद्या

पाठ ११. साहित्यसुधा

पाठ १२. अंतर्जालम्

पाठ १३. गोवाप्रदेशः

पाठ १४. दुर्बलानाम् बलम् युक्तिः

पाठ १६. संख्या प्रयोगः (त्रिषु वचनेषु लिंगेषु च)

व्याकरण

धातुरूप – दृश, पा (पाँचों लकार में), धातुरूप सेव् (केवल लट् लकार में)

शब्दरूप - अस्मद् , युष्मद् , नदी (ईकारान्त)

समास (तत्पुरुष, द्वंद्व और द्विगु)

संख्या (१ से ५० तक)

समय लेखनम् , अशुद्धिशोधनम्, वाच्य परिवर्तनम्

रचनात्मक लेखन

अपठित गद्यांश , चित्रवर्णन , पत्र लेखन , संस्कृत में अनुवाद